



Les Carnets, t. II. Juin 1976 - mai 1981

Auteur(s) : **René Allio**

Collection : Une vie dans l'art

Prix public après souscription : **28,00 €**

Prix public en souscription : **19,60 €**

Sortie : **18 avril 2019**

472 p.

15 x 23 cm

978-2-37769-040-4

René Allio a, durant toute sa vie d'adulte, tenu des carnets qui n'étaient pas au départ destinés à la publication mais l'aidaient à faire le point sur son travail de peintre, de créateur de costumes et de scénographe, de scénariste et de réalisateur. Dans ces écrits se révèle un remarquable essayiste qui analyse les événements politiques et culturels contemporains, donne ses impressions sur les personnalités auxquelles il est confronté, exprime sa conception de l'histoire et du passé, fait partager ses espoirs et ses projets, ses réussites et ses échecs.

Livrant ses réflexions sur des lectures, des expositions, des films découverts en salle ou sur le petit écran, l'auteur de ce journal offre aussi un panorama passionnant des courants de pensée, des écoles et des théories qui s'affirment et disparaissent durant ces années précédant

« l'avènement de la gauche ».

En un mot, le tome II des *Carnets* constitue un catalogue presque exhaustif de ce qui a vu le jour au cinéma, au théâtre et à l'opéra ; dans toute la France comme à l'étranger, entre 1976 et 1981.

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

valable jusqu'au 17/04/2019

Prénom, nom, organisme :

Adresse complète :

Téléphone : Fax :

E-mail :

Je désire recevoir dès parution (**avril 2019**) :

..... ex. du livre *Les Carnets, t. II. Juin 1976 - mai 1981*

au prix de 19,60€ l'exemplaire (au lieu de 28€) + 3,84 € de frais de port (quel que soit le nombre d'exemplaires), soit

Bon de commande à expédier avec votre règlement à

Éditions Deuxième époque, 17, rue Marceau, 34000 Montpellier - France



Les Carnets, t. II. Juin 1976 - mai 1981

Auteur(s) : **René Allio**

Collection : Une vie dans l'art

Prix public après souscription : **28,00 €**

Prix public en souscription : **19,60 €**

Sortie : **18 avril 2019**

472 p.

15 x 23 cm

978-2-37769-040-4

René Allio a, durant toute sa vie d'adulte, tenu des carnets qui n'étaient pas au départ destinés à la publication mais l'aidaient à faire le point sur son travail de peintre, de créateur de costumes et de scénographe, de scénariste et de réalisateur. Dans ces écrits se révèle un remarquable essayiste qui analyse les événements politiques et culturels contemporains, donne ses impressions sur les personnalités auxquelles il est confronté, exprime sa conception de l'histoire et du passé, fait partager ses espoirs et ses projets, ses réussites et ses échecs.

Livrant ses réflexions sur des lectures, des expositions, des films découverts en salle ou sur le petit écran, l'auteur de ce journal offre aussi un panorama passionnant des courants de pensée, des écoles et des théories qui s'affirment et disparaissent durant ces années précédant

« l'avènement de la gauche ».

En un mot, le tome II des *Carnets* constitue un catalogue presque exhaustif de ce qui a vu le jour au cinéma, au théâtre et à l'opéra ; dans toute la France comme à l'étranger, entre 1976 et 1981.

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

valable jusqu'au 17/04/2019

Prénom, nom, organisme :

Adresse complète :

Téléphone : Fax :

E-mail :

Je désire recevoir dès parution (**18 avril 2019**) :

..... ex. du livre *Les Carnets, t. II. Juin 1976 - mai 1981*

au prix de 19,60€ l'exemplaire (au lieu de 28€) + 3,84 € de frais de port (quel que soit le nombre d'exemplaires), soit

Bon de commande à expédier avec votre règlement à

Éditions Deuxième époque, 17, rue Marceau, 34000 Montpellier - France