



Les Cinq Continents du Théâtre

Auteur(s) : **Eugenio Barba et Nicola Savarese. Traduit de l'italien par Éliane Deschamps-Pria**

Collection : Les voies de l'acteur

Prix public après souscription : **48,50 €**

Prix public en souscription : **33,95 €**

Sortie en librairie : **22 octobre 2020**

408 p.

21,5 x 30,5 cm

978-2-37769-034-3

Ce livre, parmi les plus ambitieux jamais écrits sur le théâtre, conjugue étonnamment le charme d'une illustration exubérante et l'exigence d'un propos savant sur l'art de l'acteur. Il remplit donc une mission de vulgarisation doublée d'une contribution encyclopédique à l'histoire du théâtre et d'un corpus de références techniques et esthétiques qui en feront un outil pour les praticiens et une invitation au voyage dans le temps et dans l'étendue de toutes les cultures pour les amoureux du théâtre.

« D'où est-ce que je viens ? Qui suis-je ? Où est-ce que je vais ? Pour répondre à ces questions nous devons revoir dans une autre perspective les innombrables formes, expériences, vestiges et mystères que l'histoire de notre profession nous lègue. C'est la seule façon de nous construire une boussole personnelle pour traverser les cinq continents de notre métier : quand, où, comment, pour qui et pourquoi on fait du théâtre. » Eugenio Barba.

BULLETIN DE SOUSCRIPTION

valable jusqu'au 21/10/2020

Prénom, nom, organisme :

Adresse complète :

Téléphone :

E-mail :

Je désire recevoir dès parution (octobre 2020) :

..... ex. du livre ***Les Cinq Continents du Théâtre***

au prix de 33,95 € l'exemplaire (au lieu de 48,5 €) + **10,20 € de frais de port** (quel que soit le nombre d'exemplaires), soit

Bon de commande à expédier avec votre règlement à

Éditions Deuxième époque, 17, rue Marceau, 34000 Montpellier - France